**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | **0413.8.ADM1P.A3.OWPiPA** | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | **Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego**  **Copyright protection** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Administracja |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne, niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | dr Renata Kędziora |
| **1.6. Kontakt** | renata.kedziora@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Wykład |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia w pomieszczeniach Filii |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | Wykład, dyskusja, prezentacja multimedialna, rozwiązywanie kazusów |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, C.H. Beck Warszawa 2022.  2. Ustawa – Prawo własności przemysłowej.  3. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych |
| **uzupełniająca** | 1. . R. Golat, Prawa autorskie i prawa pokrewne wyd. 9, C.H. Beck Warszawa 2021  2. E. Nowińska (red.), Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2015  3. N. Daśko, Prawno karna ochrona znaków towarowych, Warszawa 2017 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   C.1. Rozwijanie w studentach umiejętności i kompetencji w zakresie: przedstawiania podstawowych kategorii pojęciowych dotyczących własności intelektualnej.  C.2. Zapoznanie studentów z zasadami ochrony własności intelektualnej (ochrony praw autorskich oraz ochrony własności przemysłowej) w ujęciu materialno prawnym jak i procesowym; kształtowanie przekonania o konieczności respektowania zasady i norm dotyczących ochrony własności intelektualnej. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Wykłady:**   1. Pojęcie własności intelektualnej i jej ochrona. 2. Prawa autorskie i prawa pokrewne. 3. Zakres temporalny ochrony praw autorskich i praw pokrewnych 4. Umowy dotyczące praw autorskich i praw pokrewnych 5. Pojęcie pól eksploatacji 6. Ochrona praw autorskich i pokrewnych. 7. Międzynarodowa ochrona praw autorskich. 8. Prawnokarne aspekty prawa autorskiego i praw pokrewnych. 9. Zwalczanie nieuczciwej konkurencji. 10. Prawo własności przemysłowej. 11. Wynalazki. Patent i ochrona wynikająca z patentów. 12. Znaki towarowe. Wzory użytkowe. Wzory przemysłowe. |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Efekt** | | **Student, który zaliczył przedmiot** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** | | | | |
| w zakresie **WIEDZY:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| W01 | | zna najważniejsze przepisy prawne i rozumie zasady ochrony własności przemysłowej oraz zagadnienie związane z uzyskiwaniem patentów | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_W10 | | | | |
| W02 | | posiada wiedzę na temat praw autorskich oraz zasad ich ochrony w prawie karnym oraz cywilnym | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_W10 | | | | |
| W03 | | Zna zasady i formy prawne przenoszenia praw autorskich majątkowych (umowy z zakresu prawa autorskiego) | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_W10 | | | | |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| U01 | | potrafi interpretować przepisy prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_U01 | | | | |
| U02 | | umie ocenić naruszenie praw autorskich | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_U02 | | | | |
| U03 | | potrafi wskazać środki prawne służące ochronie prawa autorskiego lub praw pokrewnych | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| K01 | | potrafi doskonalić i uzupełniać zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_K01 | | | | |
| K02 | | Wykazuje otwartość na pracę w grupie w celu wymiany poglądów i rozstrzygnięcia analizowanej kwestii | | | | | | | | | | | | | | | | | | ADM1P\_K02 | | | | |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | | **Zaliczenie ustne** | | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | | ***Forma zajęć*** | | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | | *...* | *W* | *C* | *...* | |
| W01 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  |  |  | |  | ***+*** |  |  | |
| W02 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  |  |  | |  | ***+*** |  |  | |
| U01 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  |  |  | |  | ***+*** |  |  | |
| U02 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  |  |  | |  | ***+*** |  |  | |
| K01 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  |  |  | |  | ***+*** |  |  | |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład(W)\*** | **3** | 60-65% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **3,5** | 66-70% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **4** | 71-80% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **4,5** | 81-85% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **5** | 86%-100% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **ćwiczenia (C)\*** | **3** | 60-65% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe |
| **3,5** | 66-70% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe oraz przeciętna aktywność studenta na zajęciach |
| **4** | 71-80% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe oraz przeciętna aktywność studenta na zajęciach |
| **4,5** | 81-85% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe oraz wysoka aktywność studenta na zajęciach |
| **5** | 86%-100% ogólnej liczby punktów do zdobycia za kolokwium zaliczeniowe oraz wysoka aktywność studenta na zajęciach |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | ***15*** | ***10*** |
| *Udział w wykładach* | 15 | 10 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | ***10*** | ***5*** |
| *Przygotowanie do kolokwium* | 5 | 5 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | ***25*** | ***25*** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*