**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | **0231.8.FILA1P.B/C15.HWB** | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | *Historia Wielkiej Brytanii*  *History of Great Britain* |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Filologia angielska |
| **1.2. Forma studiów** | Stacjonarne, niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | I stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | dr Anna Gilarek |
| **1.6. Kontakt** | [agilarek@ujk.edu.pl](mailto:agilarek@ujk.edu.pl) |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Angielski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | wykłady |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Filia w Sandomierzu Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | Egzamin pisemny |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | Wykład klasyczny i konwersatoryjny, praca z mapą, fragmenty tekstów źródłowych, ćwiczenia utrwalające materiał, Prezentacja Power Point, fragmenty filmów dokumentalnych. |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | David McDowall, *An Illustrated History of Britain*, Harlow: Longman, 1989. |
| **uzupełniająca** | 1. Burns, W. *A Brief History of Great Britain*. Facts on File, 2010.  2. Misztal Mariusz. *An Outline of British History*. Wydawnictwo Akademii Pedagogicznej, Kraków, 2000. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu**   Wykłady  ***C1.*** Zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami i postaciami w historii Wielkiej Brytanii  ***C2.*** Przygotowanie gruntu pod zajęcia z historii literatury angielskiej poprzez stworzenie doń kontekstu historyczno-kulturowego. |
| * 1. **Treści programowe *30h***   Wykłady   1. Anglia prehistoryczna: Celtowie i Rzymianie. Najazdy Anglosasów i Wikingów. 2. Początki chrześcijaństwa. Powstanie państw angielskich. 3. Najazd normański i feudalizm. Magna Carta i zmierzch feudalizmu. 4. Zdobycze terytorialne Henryka II. Rządy Plantagenetów i początki Parlamentu. Polityka Edwarda I wobec Celtów. 5. Wojna ze Szkocją i Francją.. Edward III i epoka rycerstwa. Zaraza, herezja i bunty chłopskie. 6. Wojna róż – Lancaster vs. York. Morderstwa w rodzinie królewskiej. Kryzys arystokracji. 7. Początek rządów Tudorów: polityka ekonomiczna Henryka VII; rozkwit kultury dworskiej za Henryka VIII. 8. Zerwanie ze zwierzchnością religijną Rzymu na rzecz zwierzchności królewskiej – początki Reformacji i anglikanizmu. Anglicyzacja Walii; kolonizacja Irlandii. 9. Epoka elżbietańska. Ekspansja terytorialna Anglii – początek handlu niewolnikami i autoryzowane przez dwór piractwo. Zwycięstwo nad hiszpańską Armadą. Rozwój kultury i literatury. 10. Obrona protestantyzmu. Egzekucja Marii, królowej Szkotów. Rządy Stuartów. 11. Konflikt między Parlamentem a królem. Wojna domowa: rojaliści wobec parlamentarzystów. Egzekucja Charlesa I i Protektorat Cromwella oraz rządy Purytanów 1649-1660. 12. Nieudana próba przywrócenia katolicyzmu za Charlesa II i Jamesa II. Prawa umacniające pozycję protestantyzmu w Anglii.   Antykatolickie prawodawstwo w Irlandii.   1. Kolonizacja Ameryki. Początki dynastii Hanowerów. Pierwszy angielski premier – Robert Walpole – i powołanie gabinetu ministrów. Początek partii politycznych w Anglii. 2. Rewolucja przemysłowa. 3. Rewolucja Francuska i wojny napoleońskie : Trafalgar i Waterloo. Epoka wiktoriańska w domu i zagranicą: wiktoriańska obyczajowość i Imperium brytyjskie. 4. Początek rządów Windsorów i dwie wojny światowe |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesieniedo kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | ma uporządkowaną wiedzę o miejscu historii Wielkiej Brytanii w naukach humanistycznych i społecznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne w prowadzonej działalności zawodowej filologa anglisty oraz w działalności kulturalnej i medialnej | FILA1P\_W01 |
| W02 | ma pogłębioną wiedzę oraz zna ogólną i szczegółową terminologię z zakresu historii Wielkiej Brytanii ukierunkowaną na zastosowania praktyczne w prowadzonej działalności zawodowej filologa anglisty oraz w działalności kulturalnej i medialnej | FILA1P \_W02 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | samodzielnie wyszukuje źródła dotyczące historii Wielkiej Brytanii i informacje z nich pochodzące oraz poddaje je krytycznej analizie i syntezie w celu ocenienia ich przydatności do realizacji działań zawodowych filologa anglisty | FILA1P\_U01 |
| U02 | posiada podstawowe umiejętności w zakresie prowadzenia badań kulturoznawczych z zakresu historii Wielkiej Brytanii polegające na formułowaniu i analizie problemu badawczego oraz doborze i zastosowaniu metod, narzędzi i zaawansowanych technik ICT | FILA1P\_U03 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | ma świadomość znaczenia i roli historii Wielkiej Brytanii w rozwoju społecznej świadomości i odpowiedzialności za dziedzictwo kulturowe europejskiej cywilizacji | FILA1P \_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne*(jakie?)*\*** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| W02 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | Podstawowa znajomość faktów historycznych i umiejętność umiejscowienia ich w epoce. Student potrafi samodzielnie wyszukać informacje na temat historii Wielkiej Brytanii, choć ma problemy z ich uporządkowaniem. Rozumie konieczność pogłębiania swojej wiedzy, lecz wykazuje bardzo małą systematyczność w tym zakresie. Rozumie w stopniu elementarnym znaczenie historii Wielkiej Brytanii dla europejskiego dziedzictwa kulturowego.  *Powierzone studentowi podczas egzaminu zadania zostały wykonane i ocenione w przedziale procentowym* *50-59%* |
| **3,5** | Ogólna znajomość faktów historycznych i umiejętność umiejscowienia ich w epoce; holistyczne spojrzenie na kulturę angielską poprzez zaobserwowanie związków między historią Wlk. Brytanii , a jej literaturą oraz językiem. Student potrafi samodzielnie wyszukać informacje na temat historii Wielkiej Brytanii, choć miewa problemy z ich uporządkowaniem. Rozumie konieczność pogłębiania swojej wiedzy, lecz wykazuje zbyt małą systematyczność w tym zakresie. Rozumie w zadowalającym stopniu znaczenie historii Wielkiej Brytanii dla europejskiego dziedzictwa kulturowego.  *Powierzone studentowi podczas egzaminu zadania zostały wykonane i ocenione w przedziale procentowym 60-69%* |
| **4** | Dobra znajomość faktów historycznych i dat; umiejętność ich logicznego i chronologicznego łączenia w celu wyciągnięcia wniosków, budowania paraleli/kontrastu/analogii; holistyczne spojrzenie na kulturę angielską poprzez zaobserwowanie związków między historią Wlk. Brytanii , a jej literaturą oraz językiem. Samodzielnie wyszukuje informacje na temat historii Wielkiej Brytanii, rozumie konieczność pogłębiania swojej wiedzy, choć nie zawsze wykazuje się systematycznością w tym zakresie. Ma zadowalający poziom świadomości co do znaczenia historii Wielkiej Brytanii dla europejskiego dziedzictwa kulturowego.  *Powierzone studentowi podczas egzaminu zadania zostały wykonane i ocenione w przedziale procentowym 70-79%* |
| **4,5** | Znajomość faktów historycznych i dat; umiejętność ich logicznego i chronologicznego łączenia w celu wyciągnięcia wniosków, budowania paraleli/kontrastu/analogii; zdolność zaobserwowania historycznej kontynuacji, w np. angielskiej tradycji parlamentarnej, religii, czy prawodawstwie; holistyczne spojrzenie na kulturę angielską poprzez zaobserwowanie związków między historią Wlk. Brytanii , a jej literaturą oraz językiem. Samodzielnie wyszukuje informacje na temat historii Wielkiej Brytanii, ma świadomość konieczności pogłębiania swojej wiedzy, oraz ma świadomość znaczenia historii Wielkiej Brytanii dla europejskiego dziedzictwa kulturowego.  *Powierzone studentowi podczas egzaminu zadania zostały wykonane i ocenione w przedziale procentowym 80-89%* |
| **5** | Bardzo dobra znajomość faktów historycznych i dat; umiejętność ich logicznego i chronologicznego łączenia w celu wyciągnięcia wniosków, budowania paraleli/kontrastu/analogii; zdolność zaobserwowania historycznej kontynuacji, w np. angielskiej tradycji parlamentarnej, religii, czy prawodawstwie; umiejętność logicznego i chronologicznego nawiązania do równoległych wydarzeń w historii własnego kraju; holistyczne spojrzenie na kulturę angielską poprzez zaobserwowanie związków między historią Wlk. Brytanii, a jej literaturą oraz językiem. Samodzielnie wyszukuje informacje na temat historii Wielkiej Brytanii, ma świadomość konieczności pogłębiania swojej wiedzy, oraz ma pełną świadomość znaczenia historii Wielkiej Brytanii dla europejskiego dziedzictwa kulturowego  *Powierzone studentowi podczas egzaminu zadania zostały wykonane i ocenione w przedziale procentowym 90-100%* |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **30** | ***15*** |
| *Udział w wykładach* | 30 | 15 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **45** | ***60*** |
| *Przygotowanie do wykładu* | 15 | 20 |
| *Przygotowanie do egzaminu* | 30 | 40 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*